

سوابق علمی و آموزشی و پژوهشی

صادق عسکری

دانشیار گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان

بروز رسانی: مهر ۴۰۱

أ- سوابق تحصیلی:

- ۱- کارشناسی دانشگاه علامه طباطبائی (۶۵-۶۹)
- ۲- کارشناسی ارشد دانشگاه علامه طباطبائی (۷۶-۷۸)
- ۳- دکتری دانشگاه فرانسوی Saint Joseph (القدیس یوسف) بیروت (۸۰-۸۵)

ب- سوابق آموزشی:

- ۱- دبیر عربی دبیرستانهای ابوریحان و شهدا منطقه ۱۴ تهران (۷۲- ۸۰)
- ۲- درس تاریخ ادبیات و نقد ادبی و ادبیات تطبیقی روش تحقیق دوره های کارشناسی و کارشناسی ارشد و دکتری در گروه عربی دانشگاه سمنان (از بهمن ۸۵ تا کنون)

ج- افتخارات و جوایز علمی:

- ۱- داور جشنواره بین المللی قطر با عنوان: جائزة شيخ حمد للترجمة والتفاهم الدولي، ۲۰۲۰/۱۳۹۹
- ۲- ۱۳۹۴: کسب جایزه مقاله برتر چهارمین همایش بین المللی زبان عربی با تألیف مقاله: البحث العلمي في التراث الطبي بوابة التسويق وإيجاد فرص العمل للمتخرين في اللغة لعربية. دبی ۲۰۱۵.
- ۳- ۱۳۹۱: پژوهشگر برتر (رتبه اول) دانشکده علوم انسانی دانشگاه سمنان.
- ۴- ۱۳۸۷: کسب جایزه کتاب برگزیده کشور در جشنواره سراسری زمستان ۸۷ به خاطر تألیف کتاب "الحكمة بين المتنبّي وسعدي : دراسة مقارنة".
- ۵- ۱۳۸۰: قبولی در آزمون دکتری اعزام به خارج و تحصیل در دانشگاه فرانسوی Saint Josef (القدیس یوسف) بیروت به عنوان بورسیه وزارت علوم به مدت ۵ سال.

د- مسؤولیتهای اجرایی:

- ۱- مدیر گروه عربی دانشگاه سمنان از فروردین ۸۸ تا فروردین ۹۰ (به مدت ۲ سال).
- ۲- مدیر مسئول مجله «دراسات في اللغة العربية وآدابها» (مجله علمی مشترك دانشگاه سمنان با دانشگاه تشرین سوریه) تا آبان ۹۷.
- ۳- سردبیر مجله علمی پژوهشی «دراسات في اللغة العربية وآدابها» از آبان ماه ۹۷.

ه- عضویت ها:

- ۱- عضو کار گروه بررسی صلاحیتهای علمی متقاضیان جذب در گروه عربی دانشگاه سمنان.
- ۲- عضو انجمن بین المللی زبان عربی.
- ۳- عضویت انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی.
- ۴- عضو کمیته مشاوران علمی مجله بین المللی اللغة العربیة (وابسته به انجمن بین المللی زبان عربی).

و- مقالات علمی پژوهشی:

- ۱- «انتخاب موضوع وتنظیم عنوان در مقالات پژوهشی زبان عربی» (مجله پژوهشی زبان و ادبیات عربی دانشگاه فردوسی مشهد، شماره ۲ تابستان ۸۹).
- ۲- «نفسیة المتنبی وسعدی وأثرها في حکمة الشاعرین» (مجله پژوهشی دراسات في اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۲ تابستان ۸۹).
- ۳- «شعر المناسبة ومناسبة الشعر» (مجله المشرق بیروت، سال ۸۴، ژانویه ۲۰۱۱، بهار ۸۹).
- ۴- «نقدی بر مباحث فرعی وعنوانهای داخلی مقالات علمی پژوهشی زبان و ادبیات عربی» (مجله پژوهشی انجمن زبان عربی، شماره ۱۸، بهار ۹۰).
- ۵- «سوره یوسف در پرتو عناصر داستان نویسی معاصر» (مجله پژوهشی لسان مبین دانشگاه قزوین، شماره ۹، پاییز ۹۲).
- ۶- «نقد و بررسی منابع استنادی در مقالات علمی پژوهشی زبان و ادبیات عربی»، (مجله پژوهشی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران، شماره ۱، بهار ۹۱).
- ۷- «البنیة اللغویة في حکمة المتنبی وسعدی : دراسة مقارنة» (مجله پژوهشی الدراسات الأدبیة دانشگاه لبنان، شماره ۷۴، بهار ۹۱).
- ۸- «انتخاب موضوع وتنظیم مباحث فرعی در مقالات تطبیقی، پژوهشی پیرامون روش تحقیق در ادبیات تطبیقی»، (مجله پژوهشی کاوشنامه ادبیات تطبیقی دانشگاه رازی، شماره ۹، بهار ۹۲).
- ۹- «لونیات ابن خفاجة الأندلسی»، (مجله پژوهشی دراسات في اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۹، بهار ۹۱).
- ۱۰- «قضية الالتزام عند حافظ إبراهيم» (مجله المشرق بیروت، سال ۸۷، شماره اول، حزیران ۲۰۱۳).
- ۱۱- «گردشگری سلامت گزینه ای برای اشتغال دانش آموختگان رشته زبان عربی» (مجله پژوهشی انجمن ایرانی زبان عربی، شماره ۳۸، بهار ۹۵).
- ۱۲- «أهمّ المعايير المنهجیة والنقدیة لنشر المقالات...» (مجله پژوهشی دراسات في اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۱۹، پاییز ۹۳).

- ۱۳- «بررسی تطبیقی پند و حکمت در آثار متنبی و سعدی»، مجله سعدی شناسی شیراز، شماره ۴، پاییز ۹۶.
- ۱۴- «نقدی بر کتاب تاریخ الأدب العربي في العصرين المملوكي والعثماني، اثر جهانگیر امیری» (مجله پژوهشی پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال چهارم، شماره چهارم، زمستان ۹۳).
- ۱۵- «بررسی و نقد کتاب آفاق الشعر العربي في العصر المملوكي، اثر یاسین الأیوبی» (مجله پژوهشی پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال هفدهم، شماره اول، بهار ۹۶).
- ۱۶- «گونه های شعر کودک در دیوان الأطفال، اثر سلیمان العیسی» مجله تخصصی مطالعات ادبیات، عرفان و فلسفه، دوره ۲، شماره ۲ و ۳، تابستان ۹۵.
- ۱۷- «لمسات سیمیائیة في ألوان أبي تمام» مجله إضاءات نقدیة، شماره ۲۷، پاییز ۹۶، ص ۹۹-۱۲۷.
- 18- Types of children poem in Divan al-Atfal by Sulaiman al-Issa, **LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra**, Vo; 12, Number 1, Juni 2017.
- ۱۹- «تحلیل انتقادی کتاب الأدب المصري من قیام الدولة الأیوبیة إلى مجيء الحملة الفرنسیة» اثر عبد اللطیف حمزة، پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال هیجدهم، شماره چهارم، تیر ۹۷.
- ۲۰- «تجلیات السرد البولیفونی في رواية اعترافات كاتم الصوت لمونس الرزّاز» مجله إضاءات نقدیة، شماره ۳۱، پاییز ۹۷.
- ۲۱- «الاستعارة عند أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء الاستراتيجية التلمیحیة»، مجله ادب عربی دانشگاه تهران، سال یازدهم، شماره اول، تابستان ۹۸.
- ۲۲- «المستوى المعجمي في شعر أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء الاستراتيجية التلمیحیة»، مجله اللغة العربية وآدابها، سال پانزدهم، شماره چهارم، زمستان ۹۸.
- ۲۳- «تمظهرات التشطّي في رواية في رواية "أحياء في البحر المیت" لمونس الرزّاز» مجله دراسات في السردانية العربية، سال اول، شماره اول، زمستان ۹۸.
- ۲۴- «أثر السياق في توظيف الأفعال لدى أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء إستراتيجية الخطاب»، مجله البحوث في اللغة العربية (پژوهش در زبان عربی)، دانشگاه اصفهان، شماره ۲۲، تابستان ۹۹.
- ۲۵- «تحلیل انتقادی کتاب البحث العلمي؛ أسسه، مناهجه وأساليبه، إجراءاته» اثر مصطفى رحبي عليان، پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال ۲۱، شماره ۲، اردیبهشت ۴۰۰.
- ۲۶- «مؤلفه های پسانوگرایی در داستان "یوم قتل الزعيم" اثر نجیب محفوظ»، مجله ادب عربی دانشگاه تهران، سال ۱۲، شماره ۴، زمستان ۹۹.
- ۲۷- «روبگرد پنهان سیاست وایدئولوژی در برگردان واژگان رسانه ای»، مجله پژوهشهای ترجمه در زبان وادبیات عربی، دانشگاه علامه طباطبائی، دوره ۱۰، شماره ۲۳، پاییز زمستان ۹۹.
- ۲۸- «شکوه متنبی در بوته نقد؛ نقد و بررسی کتاب شکوه متنبی اثر موسی اسوار»، مجله نقدنامه زبان وادبیات عربی، شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی وزارت علوم، سال اول، شماره دوم، پاییز زمستان ۹۹.

- ۲۹- «بررسی عملکرد حافظه کوتاه مدت در فرایند ترجمه شفاهی عربی و فارسی و بالعکس»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، شماره ۶۰، پاییز ۱۴۰۰.
- ۳۰- «ظاهرة التضاد في ديوان "رسائل الحنين إلى الياسمين" لغادة السمان»، مجله بحوث في اللغة العربية (دارای پذیرش نهایی و در نوبت چاپ).

ز- تألیف کتاب

- ۱- الحکمة بين المتنبّي وسعدي : دراسة مقارنة، سمنان : انتشارات دانشگاه سمنان، ۱۳۸۷. (کتاب برگزیده کشور در جشنواره سراسری کتاب وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی، زمستان ۸۷).

ه- کنفرانس ها و همایشهای علمی:

- ۱- ارائه مقاله با عنوان: «ارزیابی ترجمه دانشجویان لیسانس دانشگاه سمنان از داستان سندباد بر اساس الگوی گارسس»، همایش ملی بین‌رشته‌ای ایران‌شناسی، زبان شناسی و مطالعات ترجمه. (دانشگاه ولی عصر رفسنجان، ISC. بهمن ۹۸)
- ۲- ارائه مقاله با عنوان: «رسوا شاعری محلی با اندیشه های ملی»، همایش ملی میراث مشترک زبان و ادبیات عربی فارسی و عربی درحوزه خلیجی فارس (دانشگاه خلیج فارس بوشهر، بهمن ۹۵)
- ۳- ارائه مقاله با عنوان: «البحث العلمي في التراث الطبي بوابة التسويق وإيجاد فرص العمل للمتخزين في اللغة لعربية». چهارمین همایش بین المللی زبان عربی دبى ۲۰۱۵. (مقاله برگزیده همایش)
- ۴- ارائه مقاله با عنوان «هل اللغة العربية في خطر حقاً» (همایش بین المللی زبان عربی در دبى ۱۷- ۲۱ اردی بهشت ۹۲).
- ۵- ارائه مقاله با عنوان «واقع قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة سمنان : آفاق وتحديات» (همایش بین المللی زبان عربی در دبى ۱۷- ۲۱ اردی بهشت ۹۲).
- ۶- ارائه مقاله با عنوان «التحديات التي تواجه الأساتذة في أقسام اللغة العربية» (همایش بین المللی زبان عربی در بیروت ۱۹- ۲۳ مارس ۲۰۱۲).
- ۷- ارائه مقاله با عنوان «جهود الأفراد والمؤسسات في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها» (همایش بین المللی زبان عربی در بیروت ۱۹- ۲۳ مارس ۲۰۱۲).
- ۸- سخنرانی علمی با عنوان «بررسی حکمت نزد متنبّي وسعدي» در مؤسسه فرهنگی شهر کتاب تهران (آبان ماه ۸۸).

ح- راهنمایی پایان نامه های دکتری:

۱- استراتیجیة الخطاب الشعري عند أحمد عبد المعطي حجازي

مرضيہ فیروز پور دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (تیر ۹۷)

۲- السیمیائیة فی شعر أبي تمام

علي سالمی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (تیر ۹۷)

۳- تقنیة ما وراء القصّ فی روايات مونس الرزّاز

زهرا بمشتی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (دی ۹۸)

۴- أشعار عبد الوهّاب البیاتي وأحمد شاملو: دراسة مقارنة علی ضوء النقد البنائي للوسین غولدمان،

صدیقه اسدی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

۵- العبثیة فی شعر مهدي أخوان ثالث وأدونیس

اعظم اخلاقی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (ترک تحصیل)

۶- علاقة الموسيقى بالمضمون فی لافتات أحمد مطر

علیرضا خورسندی دانشجوی دکتری رشته ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (ترک تحصیل)

۷- جمالیات المدح فی نماذج من الفاطمیات المعاصرة

محمد مؤمنی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

۸- النقد الاجتماعي والسياسي لدى وأبي نواس وحافظ الشيرازي : دراسة مقارنة

جواد عبد رویانی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

۹- السخریة فی أشعار صلاح عبدالصبور وشمس لنگرودي: دراسة ومقارنة

جعفر عبوی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

۱۰- المفارقة والتلقّي فی شعر فروغ فرخزاد وغادة السّمّان: دراسة ومقارنة

پرستو سنجی دانشجوی دکتری رشته زبان وادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

ط- راهنمایی پایان نامه های کارشناسی ارشد:

۱- حافظ إبراهيم شاعر الاجتماع

مصیب عبدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۱۳۸۷).

۲- حسان بن ثابت الأنصاري بين الجاهليّة والإسلام

حمیده ارغوانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۱۳۸۸).

۳- ترجمه ونقد کتاب "دعاء الكروان" أثر طه حسين

مجید اکبر شاهی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۸۹).

۴- حافظ إبراهيم وشعر المناسبات

تهمینه خلیلی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۸۹).

- ۵- الشاعر القروي بين الكلاسيكية والرومانسية
فاطمه سالار زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰)
- ۶- الحکمة عند إيليا أبي ماضي
نرگس حیدری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰)
- ۷- الحکمة عند زهير بن أبي سلمی
پردیس اکبر زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰)
- ۸- تأثیر غرب در اشعار أحمد زکي أبوشادي
لیلا دهقانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۱)
- ۹- فقر وغنی در شعر معروف الرصافي
ثریا سرای لو کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۱)
- ۱۰- عنصر رنگ در شعر ابن خفاجة
زهراء زارع خفری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (بهمن ۹۱)
- ۱۱- بررسی عناصر داستان نویسی در داستانهای جبران خلیل جبران
فاطمه شهرکی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (تیر ۹۲)
- ۱۲- بررسی عناصر داستان نویسی در منظومه های داستانی أحمد شوقی
سریه ولی زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲)
- ۱۳- بررسی عناصر داستان نویسی در منظومه های داستانی إيليا أبو ماضي
آرزو کاظمی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲)
- ۱۴- محمود سامی البارودی بین عقل وعاطفه
محبوبه سلاجقه کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲)
- ۱۵- بررسی حکمت در شعر أبوالفتح بستی
یوسف گرگیج کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۳)
- ۱۶- ادبیات کودکان در شعر سلیمان عیسی
سمیه اکبرزاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۴)
- ۱۷- زن در دو مکتب کلاسیک و رومانسیسم در پرتو نظریه فمینیسم
فهیمة فخاری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۵)
- ۱۸- اصالت و غربگرایی در شعر عباس محمود عقاد
شیوا ساکی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (تیر ۹۶)
- ۱۹- گرایش های انتقادی در رمان "مدن الملح" عبدالرحمن منیف
الناز عظیم خانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۹۶)

۲۰- سیمیائیة العنوان في قصائد أحمد رامی

محمد باقری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (بهمین ۹۶)

۲۱- رثاء حیوان در شعر عباسی

پرویز جهانشاهلو کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۹۸)

۲۲- گرایشهای ملی و دینی محمد حسین هیکل در دو رمان "زینت" و "هكذا خُلِقْتُ"

منصوره عرب اسدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مرداد ۹۹)

۲۳- پیرنگ در رمان بای الطباشیر احمد سعداوی

اکرم محمدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۴۰۰)

۲۴- نقد سیاسی و اجتماعی در رمان "الأسود یلیق بك" اثر احلام مستغانمی

فاطمه حبیبی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (در حال انجام)

۲۵- تصویرگری طه حسین در داستان "الأيام"

زهرا امینی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (در حال انجام)

آدرس و شماره تلفن:

سمنان، میدان دانشگاه، پردیس دانشگاه سمنان، دانشکده علوم انسانی، گروه زبان و ادبیات عربی.

تلفن: ۰۹۱۱۱۷۸۷۸۱۱ - ۰۲۳۳۱۵۳۳۴۸۲ فاکس: ۰۲۳۳۳۶۵۴۱۳۹

s_askari@semnan.ac.ir

پست الکترونیک:

s.askari2011@gmail.com