

سوابق علمی و آموزشی و پژوهشی

## صادق عسکری

دانشیار گروه زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان

بروز رسانی: آبان ۲۰۲۰

### أ- سوابق تحصیلی:

- ۱- کارشناسی دانشگاه علامه طباطبائی (۶۵-۶۹)
- ۲- کارشناسی ارشد دانشگاه علامه طباطبائی (۷۶-۷۸)
- ۳- دکتری دانشگاه فرانسوی Saint Joseph (القدیس یوسف) بیروت (۸۰-۸۵)

### ب- سوابق آموزشی:

- ۱- دبیر عربی دبیرستانهای ابوریحان و شهدا منطقه ۱۴ تهران (۷۲- ۸۰)
- ۲- درس تاریخ ادبیات و نقد ادبی و ادبیات تطبیقی روش تحقیق دوره های کارشناسی و کارشناسی ارشد و دکتری در گروه عربی دانشگاه سمنان (از بهمن ۸۵ تا کنون)

### ج- افتخارات و جوایز علمی:

- ۱- داور جشنواره بین المللی قطر با عنوان: جائزة شيخ حمد للترجمة والتفاهم الدولي، ۲۰۲۰/۱۳۹۹
- ۲- ۱۳۹۴: کسب جایزه مقاله برتر چهارمین همایش بین المللی زبان عربی با تألیف مقاله: البحث العلمي في التراث الطبي بوابة التسويق وإيجاد فرص العمل للمتخزين في اللغة لعربية. دبی ۲۰۱۵.
- ۳- ۱۳۹۱: پژوهشگر برتر (رتبه اول) دانشکده علوم انسانی دانشگاه سمنان.
- ۴- ۱۳۸۷: کسب جایزه کتاب برگزیده کشور در جشنواره سراسری زمستان ۸۷ به خاطر تألیف کتاب "الحکمة بين المتنبی وسعدی : دراسة مقارنة".
- ۵- ۱۳۸۰: قبولی در آزمون دکتری اعزام به خارج و تحصیل در دانشگاه فرانسوی Saint Josef (القدیس یوسف) بیروت به عنوان بورسیه وزارت علوم به مدت ۵ سال.

### د- مسؤولیتهای اجرایی:

- ۱- مدیر گروه عربی دانشگاه سمنان از فروردین ۸۸ تا فروردین ۹۰ (به مدت ۲ سال).
- ۲- مدیر مسؤول مجله «دراسات في اللغة العربية وآدابها» (مجله علمی مشترك دانشگاه سمنان با دانشگاه تشرین سوریه) تا آبان ۹۷.
- ۳- سردبیر مجله علمی پژوهشی «دراسات في اللغة العربية وآدابها» از آبان ماه ۹۷ تا بهمن ۱۴۰۰.

## ه- عضویت ها:

- ۱- عضو کار گروه بررسی صلاحیتهای علمی متقاضیان جذب در گروه عربی دانشگاه سمنان.
- ۲- عضو انجمن بین المللی زبان عربی.
- ۳- عضویت انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی.
- ۴- عضو کمیته مشاوران علمی مجله بین المللی اللغة العربیة (وابسته به انجمن بین المللی زبان عربی).

## و- مقالات علمی پژوهشی:

- ۱- «انتخاب موضوع وتنظیم عنوان در مقالات پژوهشی زبان عربی» (مجله پژوهشی زبان و ادبیات عربی دانشگاه فردوسی مشهد، شماره ۲ تابستان ۸۹).
- ۲- «نفسیة المتنبی وسعدی وأثرها فی حکمة الشاعرین» (مجله پژوهشی دراسات فی اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۲ تابستان ۸۹).
- ۳- «شعر المناسبة ومناسبة الشعر» (مجله المشرق بیروت، سال ۸۴، ژانویه ۲۰۱۱، بهار ۸۹).
- ۴- «نقدی بر مباحث فرعی وعنوانهای داخلی مقالات علمی پژوهشی زبان و ادبیات عربی» (مجله پژوهشی انجمن زبان عربی، شماره ۱۸، بهار ۹۰).
- ۵- «سوره یوسف در پرتو عناصر داستان نویسی معاصر» (مجله پژوهشی لسان مبین دانشگاه قزوین، شماره ۹، پاییز ۹۲).
- ۶- «نقد و بررسی منابع استنادی در مقالات علمی پژوهشی زبان و ادبیات عربی»، (مجله پژوهشی زبان و ادبیات عربی دانشگاه تهران، شماره ۱، بهار ۹۱).
- ۷- «البنیة اللغویة فی حکمة المتنبی وسعدی : دراسة مقارنة» (مجله پژوهشی الدراسات الأدبیة دانشگاه لبنان، شماره ۷۴، بهار ۹۱).
- ۸- «انتخاب موضوع وتنظیم مباحث فرعی در مقالات تطبیقی، پژوهشی پیرامون روش تحقیق در ادبیات تطبیقی»، (مجله پژوهشی کاوشنامه ادبیات تطبیقی دانشگاه رازی، شماره ۹، بهار ۹۲).
- ۹- «لونیات ابن خفاجة الأندلسی»، (مجله پژوهشی دراسات فی اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۹، بهار ۹۱).
- ۱۰- «قضية الالتزام عند حافظ إبراهيم» (مجله المشرق بیروت، سال ۸۷، شماره اول، حزیران ۲۰۱۳).
- ۱۱- «گردشگری سلامت گزینه ای برای اشتغال دانش آموختگان رشته زبان عربی» (مجله پژوهشی انجمن ایرانی زبان عربی، شماره ۳۸، بهار ۹۵).
- ۱۲- «أهمّ المعاییر المنهجیة والنقدیة لنشر المقالات...» (مجله پژوهشی دراسات فی اللغة العربیة وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۱۹ پاییز ۹۳).

- ۱۳- «بررسی تطبیقی پند و حکمت در آثار متنبی و سعدی»، مجله سعدی شناسی شیراز، شماره ۴، پاییز ۹۶.
- ۱۴- «نقدی بر کتاب تاریخ الأدب العربي في العصرين المملوكي والعثماني، اثر جهانگیر امیری» (مجله پژوهشی پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال چهارم، شماره چهارم، زمستان ۹۳).
- ۱۵- «بررسی و نقد کتاب آفاق الشعر العربي في العصر المملوكي، اثر یاسین الأیوبی» (مجله پژوهشی پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال هفدهم، شماره اول، بهار ۹۶).
- ۱۶- «گونه های شعر کودک در دیوان الأطفال، اثر سلیمان العیسی» مجله تخصصی مطالعات ادبیات، عرفان و فلسفه، دوره ۲، شماره ۲ و ۳، تابستان ۹۵.
- ۱۷- «لمسات سیمیائیة في ألوان أبي تمام» مجله إضاءات نقدیة، شماره ۲۷، پاییز ۹۶، ص ۹۹-۱۲۷.
- 18- Types of children poem in Divan al-Atfal by Sulaiman al-Issa, **LiNGUA: Jurnal Ilmu Bahasa dan Sastra**, Vo; 12, Number 1, Juni 2017.
- ۱۹- «تحلیل انتقادی کتاب الأدب المصري من قیام الدولة الأیوبیة إلى مجيء الحملة الفرنسیة» اثر عبد اللطیف حمزة، پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال هیجدهم، شماره چهارم، تیر ۹۷.
- ۲۰- «تجلیات السرد البولیفونی فی روایة اعترافات کاتم الصوت لمونس الرزّاز» مجله إضاءات نقدیة، شماره ۳۱، پاییز ۹۷.
- ۲۱- «الاستعارة عند أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء الاستراتيجية التلمیحیة»، مجله ادب عربي دانشگاه تهران، سال یازدهم، شماره اول، تابستان ۹۸.
- ۲۲- «المستوى المعجمي في شعر أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء الاستراتيجية التلمیحیة»، مجله اللغة العربية وآدابها، سال پانزدهم، شماره چهارم، زمستان ۹۸.
- ۲۳- «تمظهرات التشطّي في رواية في رواية "أحياء في البحر الميت" لمونس الرزّاز» مجله دراسات في السردانية العربية، سال اول، شماره اول، زمستان ۹۸.
- ۲۴- «أثر السياق في توظيف الأفعال لدى أحمد عبد المعطي حجازي دراسة على ضوء إستراتيجية الخطاب»، مجله البحوث فی اللغة العربية (پژوهش در زبان عربي)، دانشگاه اصفهان، شماره ۲۲، تابستان ۹۹.
- ۲۵- «تحلیل انتقادی کتاب البحث العلمي؛ أسسه، مناهجه وأساليبه، إجراءاته» اثر مصطفى ربحي عليان، پژوهشنامه انتقادی متون، پژوهشگاه علوم انسانی، سال ۲۱، شماره ۲، اردیبهشت ۴۰۰.
- ۲۶- «مؤلفه های پسانوگرایی در داستان "یوم قتل الزعيم" اثر نجیب محفوظ»، مجله ادب عربي دانشگاه تهران، سال ۱۲، شماره ۴، زمستان ۹۹.
- ۲۷- «روبوکرد پنهان سیاست وایدئولوژی در برگردان واژگان رسانه ای»، مجله پژوهشهای ترجمه در زبان وادبیات عربي، دانشگاه علامه طباطبائی، دوره ۱۰، شماره ۲۳، پاییز زمستان ۹۹.
- ۲۸- «شکوه متنبی در بوته نقد؛ نقد و بررسی کتاب شکوه متنبی اثر موسی اسوار»، مجله نقدنامه زبان وادبیات عربي، شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی وزارت علوم، سال اول، شماره دوم، پاییز زمستان ۹۹.

- ۲۹- «بررسی عملکرد حافظه کوتاه مدت در فرایند ترجمه شفاهی عربی و فارسی و بالعکس»، مجله انجمن ایرانی زبان و ادبیات عربی، شماره ۶۰، پاییز ۱۴۰۰.
- ۳۰- «ظاهرة التضاد في ديوان "رسائل الحنين إلى الياسمين" لغادة السمّان»، مجله بحوث في اللغة العربية، شماره ۲۷، زمستان ۱۴۰۱.
- ۳۱- «خوانش سروده عذاب حلاج عبد الوهاب بیاتی در پرتو نظریه ساختارگرایی تکوینی گلدمن» (مجله پژوهشی انجمن ایرانی زبان عربی، شماره ۶۲، بهار ۱۴۰۱).
- ۳۲- «آلية التشبيه للتعبير عن القضايا الاجتماعية لدى أحمد عبد المعطي حجازي من منظور الاستراتيجية التلميحية»، مجله ادب عربی دانشگاه تهران. سال ۱۴، شماره ۴، زمستان ۱۴۰۱.
- ۳۳- «المفارقة في ديوان ولادة أخرى لفروغ فرخزاد والرقص مع البوم لغادة السمّان: دراسة مقارنة» (مجله پژوهشی دراسات في اللغة العربية وآدابها دانشگاه سمنان، شماره ۳۷، تابستان ۱۴۰۲).
- ۳۴- «أساليب السخرية في شعر صلاح عبد الصبور وشمس لنكرودي: دراسة مقارنة» (دارای پذیرش از مجله اللغة العربية وآدابها پردیس فارابی دانشگاه تهران، تاریخ پذیرش شهریور ۱۴۰۲).
- ۳۵- «قراءة أسلوبية للمستوى الصوتي في قصيدة بعد النبي للمنصوري» (دارای پذیرش از مجله دراسات في اللغة العربية وآدابها دانشگاه سمنان، تاریخ پذیرش مهرماه ۱۴۰۲).
- ۳۶- «المستوى الصوتي في قصيدة أبي تمام في رثاء ولده: قراءة أسلوبية» (دارای پذیرش از مجله بحوث في اللغة العربية وآدابها دانشگاه اصفهان، تاریخ پذیرش آبان ۱۴۰۲).

## ز- تألیف کتاب

- ۱- الحکمة بين المتنبّي وسعدي : دراسة مقارنة، سمنان : انتشارات دانشگاه سمنان، ۱۳۸۷. (کتاب برگزیده کشور در جشنواره سراسری کتاب وزارت فرهنگ ارشاد اسلامی، زمستان ۸۷).

## ه- کنفرانس ها و همایشهای علمی:

- ۱- ارائه مقاله با عنوان: «ارزیابی ترجمه دانشجویان لیسانس دانشگاه سمنان از داستان سندباد بر اساس الگوی گارسس»، همایش ملی بین‌رشته‌ای ایران‌شناسی، زبان شناسی و مطالعات ترجمه. (دانشگاه ولی عصر رفسنجان، ISC. بهمن ۹۸)
- ۲- ارائه مقاله با عنوان: «رسوا شاعری محلی با اندیشه های ملی»، همایش ملی میراث مشترک زبان و ادبیات عربی فارسی و عربی درحوزه خلیجی فارس (دانشگاه خلیج فارس بوشهر، بهمن ۹۵)
- ۳- ارائه مقاله با عنوان: «البحث العلمي في التراث الطبي بوابة التسويق وإيجاد فرص العمل للمتخزين في اللغة لعربية». چهارمین همایش بین المللی زبان عربی دبی ۲۰۱۵. (مقاله برگزیده همایش)

- ۴- ارائه مقاله با عنوان «هل اللغة العربية في خطر حقًا» (همایش بین المللی زبان عربی در دبی ۱۷- ۲۱ اردی بهشت ۹۲).
- ۵- ارائه مقاله با عنوان «واقع قسم اللغة العربية وآدابها بجامعة سمنان : آفاق وتحديات» (همایش بین المللی زبان عربی در دبی ۱۷- ۲۱ اردی بهشت ۹۲).
- ۶- ارائه مقاله با عنوان «التحديات التي تواجه الأساتذة في أقسام اللغة العربية» (همایش بین المللی زبان عربی در بیروت ۱۹- ۲۳ مارس ۲۰۱۲).
- ۷- ارائه مقاله با عنوان «جهود الأفراد والمؤسسات في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها» (همایش بین المللی زبان عربی در بیروت ۱۹- ۲۳ مارس ۲۰۱۲).
- ۸- سخنرانی علمی با عنوان «بررسی حکمت نزد متنبی وسعدی» در مؤسسه فرهنگی شهر کتاب تهران (آبان ماه ۸۸).

#### ح- راهنمایی پایان نامه های دکتری:

- ۱- استراتیجیة الخطاب الشعري عند أحمد عبد المعطي حجازي  
مرضیه فیروز پور دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (تیر ۹۷)
- ۲- السيميائية في شعر أبي تمام  
علی سلمی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (تیر ۹۷)
- ۳- تقنية ما وراء القص في روايات مونس الرزاز  
زهرا بهشتی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (دی ۹۸)
- ۴- السخرية في أشعار صلاح عبدالصبور وشمس لنگرودي: دراسة ومقارنة  
جعفر عبوی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (مهر ۱۴۰۲)
- ۵- المفارقة والتلقي في شعر فروغ فرخزاد وغادة السمّان: دراسة ومقارنة  
پرستو سنجی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)
- ۶- أشعار عبد الوهاب البياتي وأحمد شاملو: دراسة مقارنة على ضوء النقد البنائي للوسين غولدمان، صديقه اسدي دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)
- ۷- جماليات المدح في نماذج من الفاطميات المعاصرة  
محمد مؤمنی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)
- ۸- النقد الاجتماعي والسياسي لدى وأبي نواس وحافظ الشيرازي : دراسة مقارنة  
جواد عبد رویانی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)
- ۹- البكائيات الإخوانية لخمسة من فحول شعراء العصر العباسي : دراسة أسلوبية  
منصوره کنشلو دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)
- ۱۰- النظرية السيميائية بين الأصالة العربية والتحديث الغربي

امیر بسطامی دانشجوی دکتری رشته زبان و ادبیات عربی دانشگاه سمنان. (در حال انجام)

ط- راهنمایی پایان نامه های کارشناسی ارشد:

- ۱- حافظ إبراهيم شاعر الاجتماع  
مصیب عبدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۱۳۸۷).
- ۲- حسان بن ثابت الأنصاري بين الجاهليّة والإسلام  
حمیده ارغوانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۱۳۸۸).
- ۳- ترجمه و نقد کتاب "دعاء الكروان" اثر طه حسين  
مجید اکبر شاهی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۸۹).
- ۴- حافظ إبراهيم وشعر المناسبات  
تهمینه خلیلی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۸۹).
- ۵- الشاعر القروي بين الكلاسيكية والرومانسية  
فاطمه سالار زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰).
- ۶- الحكمة عند إيليا أبي ماضي  
نرگس حیدری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰).
- ۷- الحكمة عند زهير بن أبي سلمى  
پردیس اکبر زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۳۹۰).
- ۸- تأثیر غرب در اشعار أحمد زكي أبوشادي  
لیلا دهقانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۱).
- ۹- فقر وغنى در شعر معروف الرصافي  
ثریا سرای لو کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۱).
- ۱۰- عنصر رنگ در شعر ابن خفاجة  
زهراء زارع حفری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (بممن ۹۱).
- ۱۱- بررسی عناصر داستان نویسی در داستانهای جبران خلیل جبران  
فاطمه شهرکی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (تیر ۹۲).
- ۱۲- بررسی عناصر داستان نویسی در منظومه های داستانی أحمد شوقي  
سریه ولی زاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲).
- ۱۳- بررسی عناصر داستان نویسی در منظومه های داستانی إيليا أبو ماضي

- آرزو کاظمی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲)
- ۱۴- محمود سامی البارودی بین عقل و عاطفه
- محبوبه سلاجقه کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۲)
- ۱۵- بررسی حکمت در شعر أبوالفتح بستی
- یوسف گرگیج کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۳)
- ۱۶- ادبیات کودکان در شعر سلیمان عیسی
- سمیه اکبرزاده کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۴)
- ۱۷- زن در دو مکتب کلاسیک و رومانسیسم در پرتو نظریه فمینیسم
- فهیمة فخاری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۹۵)
- ۱۸- اصالت و غربگرایی در شعر عباس محمود عقاد
- شیوا ساکی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (تیر ۹۶)
- ۱۹- گرایش های انتقادی در رمان "مدن الملح" عبدالرحمن منیف
- الناز عظیم خانی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۹۶)
- ۲۰- سیمیائیة العنوان في قصائد أحمد رامی
- محمد باقری کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (بهرمن ۹۶)
- ۲۱- رثاء حیوان در شعر عباسی
- پرویز جهانشاهلو کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۹۸)
- ۲۲- گرایشهای ملی و دینی محمد حسین هیکل در دو رمان "زینت" و "هكذا خُلِقْتُ"
- منصوره عرب اسدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مرداد ۹۹)
- ۲۳- پیرنگ در رمان بای الطباشیر احمد سعداوی
- اکرم محمدی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (شهریور ۴۰۰)
- ۲۴- تصویرگری طه حسین در داستان "الایام"
- زهرا امینی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (بهرمن ۱۴۰۱)
- ۲۵- نقد سیاسی و اجتماعی در رمان "الأسود یلیق بك" اثر احلام مستغانمی
- فاطمه حبیبی کارشناسی ارشد دانشگاه سمنان (مهر ۱۴۰۲)

آدرس و شماره تلفن:

سمنان، میدان دانشگاه، پردیس دانشگاه سمنان، دانشکده علوم انسانی، گروه زبان و ادبیات عربی.

تلفن: ۰۹۱۱۱۷۸۷۸۱۱ - ۰۲۳۳۱۵۳۳۴۸۲ فاکس: ۰۲۳۳۳۶۵۴۱۳۹

[s\\_askari@semnan.ac.ir](mailto:s_askari@semnan.ac.ir)

پست الکترونیک:

[s.askari2011@gmail.com](mailto:s.askari2011@gmail.com)