



دانشگاه سمنان

گروه زبان و ادبیات عربی

(طرح درس مکتبهای)

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹ تاریخ بهروز رسانی: ۹۸/۷/۳۰

نام درس		فارسی: مکتبهای ادبی	تعداد واحد: نظری ۲ عملی ۰	مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری □
		لاتین: Literary Schools	پیش نیازها و هم نیازها:	
مدرس/مدرسین:		صادق عسکری	شماره تلفن اتاق: ۲۱۸۲	
پست الکترونیکی:		s_askari@semnan.ac.ir	منزلهگاه اینترنتی: http://saskari.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: دوشنبه ها ساعت ۱۳-۱۵ کلاس شماره: ۲۱				
اهداف درس: آشنایی با مکتبها و گرایشهای ادبی معاصر عربی				
امکانات آموزشی مورد نیاز: امکانات اولیه کلاسی (تابلو وایت برد)				
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم	امتحان پایان ترم
درصد نمره	۵٪	۵٪	۲۰٪	۷۰٪
منابع و مأخذ درس		۱- مجانی الشعر العربی الحدیث ومدارسه- صادق خورشیا		

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی ماهیت درس مکتبهای ادبی و روش تدریس و چگونگی ارزیابی مستمر و نهایی	
۲	پیشگفتار: مفهوم مکتبها و گرایشهای ادبی	
۳	شکوفایی ادبیات معاصر عربی و پیدایش مکتب کلاسیک	
۴	خلیل مطران آغازگر مکتب رومانتیسم در شعر عربی معاصر	
۵	پرسش کلاسی و روخوانی نکات مهم درس از روی کتاب و رفع اشکال	
۶	مکتب واقعگرایی در ادبیات معاصر عربی	
۷	پرسش کلاسی و روخوانی نکات مهم درس از روی کتاب و رفع اشکال	
۸	مکتب رمزگرایی در ادبیات عربی معاصر	امتحان میان ترم
۹	پرسش کلاسی و روخوانی نکات مهم درس از روی کتاب و رفع اشکال	
۱۰	قصیده نثر و شعر سپید در ادبیات معاصر عربی	
۱۱	پرسش کلاسی و روخوانی نکات مهم درس از روی کتاب و رفع اشکال	
۱۲	گرایشهای نثر عربی معاصر	
۱۳	داستان عربی معاصر، و گرایشهای ادبی داستان نویسان	
۱۴	پرسش کلاسی و روخوانی نکات مهم درس از روی کتاب و رفع اشکال	
۱۵	نمایشنامه نمایشنامه نویسان معاصر عربی	
۱۶	مرور مباحث مهم و رفع اشکال	فرجه امتحانات