



دانشگاه سمنان

گروه زبان و ادبیات عربی
(طرح درس نقد ادبی دکتری)

نیمسال اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹ تاریخ به روز رسانی: ۹۸/۷/۳۰

نام درس	فارسی: نقد ادبی لاتین: Literary criticism	تعداد واحد: نظری ۲ عملی ۰	مقطع: کارشناسی □ کارشناسی ارشد □ دکتری ■
مدرس/مدرسین:	صادق عسکری	شماره تلفن اتاق: ۲۱۸۲	
پست الکترونیکی:	s_askari@semnan.ac.ir	منزلگاه اینترنتی: http://saskari.profile.semnan.ac.ir	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس:	چهارشنبه ها ساعت ۱۰-۱۲ شماره کلاس: ۱۰۹		
اهداف درس:	آشنایی با مفاهیم و نظریه های نقد ادبی معاصر		
امکانات آموزشی مورد نیاز:	وایت برد و سیستم ارائه پاورپوینت		
نحوه ارزشیابی	فعالیت های پژوهشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان پایان ترم
درصد نمره	۳۰٪	۱۰٪	۷۰٪
منابع و مآخذ درس	۱- موسوعة النظريات الأدبية - نبیل راغب ۲- النقد الأدبی - محمد غنیمی هلال		

بودجه بندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	معرفی ماهیت درس نقد ادبی و روش تدریس و چگونگی ارزیابی مستمر و نهایی	
۲	پیشگفتار: مفهوم و جایگاه و فواید نقد و ویژگی های أسلوب علمی و أسلوب ادبی	
۳	معیارهای نقد شعر	
۴	معیارهای نقد داستان	
۵	مهمترین تألیفات نقدی قدیم و جدید	
۶	قضیه لفظ و معنی و موضعگیری نظریه های نقد معاصر نسبت به لفظ و معنی	
۷	سرقتهای ادبی در قدیم و جدید و نظریه بینامتنیت	
۸	موسیقی شعر و تحولات آن از آغاز تا کنون	
۹	تحولات شعر عربی از وحدت بیت تا وحدت و وحدت انداموار	
۱۰	اصالت و تقلید در ادبیات عربی	
۱۱	نقد و بررسی برخی از نظریه های نقد ادبی معاصر: نظریه تاویل یا هرمنوتیک	
۱۲	نقد و بررسی برخی از نظریه های نقد ادبی معاصر: نظریه ایده آلیسم	
۱۳	کنفرانسهای دانشجویان پیرامون نظریه های نقد ادبی ادبی معاصر	
۱۴	کنفرانسهای دانشجویان پیرامون نظریه های نقد ادبی ادبی معاصر	
۱۵	کنفرانسهای دانشجویان پیرامون نظریه های نقد ادبی ادبی معاصر	
۱۶	کنفرانسهای دانشجویان پیرامون نظریه های نقد ادبی ادبی معاصر	فرجه امتحانات